

Les Cartes Postales

Théâtre PTT : Petites-formes Tout-Terrains

Small theatrical shows for any places and all situations



88 rue des Hanots – 93100 Montreuil – France
Tél/Fax 0033 (0)1 48 57 19 76 - Portable 0033 (0)6 61 51 13 98
Email : ciek@ciek.fr - Site internet : www.ciek.fr

Les Cartes Postales

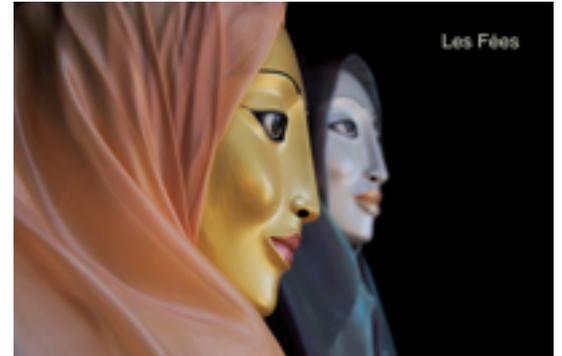
Les Cartes Postales sont des petites formes théâtrales, mobiles et adaptables à toutes situations.

Postcards are minimal theatre forms, mobile and adaptable to any situation and location.



Le Souffleur de Rêves

Léger comme une plume, il semble immuable comme la pierre...
Son silence nous souffle des espaces infinis. Sa stature et sa retenue explorent nos propres rêves enfouis...



Les Fées

Les Fées glissent dans l'espace... rêve surgit de notre enfance.
Elles nous fascinent par leurs mouvements infimes et délicats.

Douceur et magie d'une poésie ouvrant notre regard sur un autre monde...



Gégé et Deuleu

Aussi frais que leurs fruits et légumes, levés avec les poules, ils vous rafraîchissent de leurs paroles pleines de bon sens. Ils sont là pour témoigner que le goût d'une pomme dépend de la terre, de l'eau, du soleil et du vent, alors eux vous savez, internet et le Cac 40 !...



Les Gardes du Corps

Ils glissent dans la foule, silencieux comme des ombres. Pourtant, ils sont là,... à vos côtés. Malgré leur féminité ambiguë, pas de doute, ils vous encadrent,... ils vous protègent...



Les Grenouilles

Surgissantes à nos pieds, elles nous content leur univers aquatique. Elles nous surprennent par leur tranquillité débonnaire, et nous entraînent, à la recherche de la feuille de nénuphar, où elles pourront se présenter au mieux afin de rencontrer leur princesse !



Les Cartes Postales



Les Années Folles

Légers et pétillants tels des bulles de champagne, ils sèment leur joyeuse légèreté.

Mâtinés d'un snobisme insouciant, ils invitent à la danse d'un charleston endiablé puis semblent suspendus dans un rêve tels de joyeux fêtards au petit matin.



Les Sorcières

Du bruit ! du vent !... elles grognent, râlent, ricanent.

S'agitant en tout sens, elles pensent faire peur mais sont, au final, d'un ridicule touchant !



L'éclat du Rire

Pendant que l'un essaie de nous apitoyer de son émouvante mélancolie, l'autre s'en gondole dans un éclat de rire communicatif, nous faisant voir la vie de toutes les couleurs..



Les Inspecteurs

Dupond-Dupond de la loupe et de l'imperméable, ils sont tout-terrains et inspecteurs hors pairs pour trouver LE détail,... celui qui ne nous mène à rien !

Impressionnant par leur laborieuse incapacité, ils nous embarquent dans notre labyrinthe absurde... fous rires garantis !



Les Cartes Postales

Le Curieux

Il furète, curieux de tout. Joyeusement indiscret, il vient à notre rencontre avec son regard d'enfant, tel un lutin sorti de ce petit trou dans le mur que nous ne voyons plus. Silencieux, il papillonne pour butiner nos sourires étonnés.



La Démone

Sortant tout droit d'un improbable théâtre Nô, elle est costumée d'or et de brocard. Cette démonsse d'un autre temps, nous projette dans la lenteur et l'exhubérance d'un pays lointain.



Les Apprentis

D'une bonne volonté compacte et sans fissures, ils nous impressionnent par leur détermination à réparer des fuites inexistantes. Etourdis, maladroits, rois du boulon tordu, il n'y en a pas un pour rattraper l'autre !!!

CARACTÉRISTIQUES DU SPECTACLE

- . Théâtres de masques - langage inventé ou français
- . Tout public
- . Diurne et/ou nocturne
- . Déambulatoire et/ou fixe, souple et adaptable.
- . Durée pour la version de base : 75 minutes
- . Adaptations possibles • de 1 personnages à 8 personnages
- . Année de création 2000
- . Auteurs Khagan & Mathilde A.
- . Metteur en scène Khagan
- . Costumes Mathilde Assal
- . Nombre d'artistes en tournée de 1 à 8 selon la version

CARACTERISTICS OF THE SHOW

- . Mask's Theater- created language, french, english
- . For all kind of audiences
- . Day and/or night show
- . Ambulatory and/or fixed, flexible and adaptable
- . Length of basic version 75 minutes
- . Possible adaptations • from 1 characters to 8 characters
- . Year of creation 2000
- . Authors Khagan & Mathilde A
- . Directors Khagan
- . Costumes creation Mathilde Assal
- . Number of persons on tour from 1 to 8 according to the version.



Les Cartes Postales

FICHE TECHNIQUE

Spectacle Déambulatoire :

- Durée du spectacle : 75 minutes
- Spectacle à géométrie variable : 1 à 8 artistes.
- Spectacle acoustique.
- Mise à disposition de loges avant la représentation : 2h
- Repérage dès notre arrivée avec une personne de l'organisation.
- Loges chauffées et fermables à clefs, avec tables et chaises, à proximité du lieu de représentation (suffisante pour préparation et échauffement).
- Point d'eau et sanitaires à disposition.
- Collations et boissons en loge à disposition des artistes.
- Si le point de départ et/ou d'arrivée sont à plus de 300m de la loge, prévoir un transport.
- Personnel suffisant pour assurer la sécurité des artistes et du public.
- Prévoir une salle de repli avec une hauteur de plafond suffisante en cas d'intempéries importantes.
- Mise à disposition de places parking (nombre à définir).
- Hébergements et repas à la charge de l'organisateur à déterminer selon la distance et l'heure de la représentation.
- La Cie K mettra à disposition sur demande, photos et textes nécessaires à l'organisateur pour sa communication.
- A la charge de l'organisateur les frais SACD

Devis complet sur simple demande et selon la formule choisie.



Les Cartes Postales

